

立法会：民政事务局局长《2005年拨款条例草案》二读致辞全文

以下为民政事务局局长何志平今日（四月二十七日）在立法会会议上恢复《2005年拨款条例草案》二读的致辞全文：（只有中文）

代主席女士：

我想就三个范畴回应议员的提问。首先是文康设施项目。

首先，让我们回顾政府在有关工作的进展。自二零零零年成立以来，我们已完成四十七项文康设施工程，工程总费用达八十五亿元。另外有十七项文康设施工程正在施工阶段，将于未来两年间陆续完成。政府亦已为另外的二十五项文康设施工程，或已预留资源，或已取得立法会财务委员会批准，可望于未来两年内会陆续开始兴建。这些工程包括两个前市局时已策划的项目，亦有政府因应需求而加入新的工程项目。

此外，政府在今年的行政官施政报告内再列出二十五项文康设施工程项目，作优先处理。政府基于下列的考虑因素，挑选这些项目：

- * 各区对文康设施的迫切需要以及各区议会和区内居民的期望；
- * 近年天水围、东涌等新市镇因人口增长而对文康设施需求有所提高；以及
- * 全港文康设施的分布及其使用情况。

每一项工务工程设施的兴建及营运费用不菲，政府和立法会目前有一套行之有效的审慎机制，以确保资源能恰当使用。工程的策划阶段，其中主要的程序包括：

- （一）订定项目的具体发展内容，并在过程中咨询区议会及有关团体，例如体育界的意见；
- （二）在确定发展内容后，建筑署会按工地条件拟定技术可行性报告，并初步估计工程费用；

(三) 当局在预留资源以进行有关的文康设施工程时，需与其他工程项目一并考虑，以定出拨款的优先次序；

(四) 若获得预留拨款后，建筑署需进行工程细则设计，以便制订工程时间表及完善工程预算。政府并会在得到立法会有关事务委员会的支持后，向工务小组委员会及财务委员会申请拨款；

(五) 待拨款申请落实后，建筑署会招标聘请承建商为工程动工。

在二十五项优先开展的工程中，有部分涉及兴建政府大楼。为达到规定的地积比率，我们会寻求其他部门共同进行发展的可行性，因此策划所需时间会较长。

我们已开始进行这二十五项工程前期的策划工作，其中十五项可期望在今年及明年的政府内部资源分配计划中申请预留拨款。在获得批准后约十二至十八个月内，我们可向立法会工务小组委员会及财务委员会正式申请拨款，以期早日展开兴建工作。

我刚才简述的工务工程程序是建基于政府审慎理财的原则。我们会竭尽所能加快内部策划工作。此外，政府亦十分乐意与立法会一同研究及探讨加快落实这些工程的可行性。

至于其它前市政局遗留下来尚未作处理的项目，我们会定期作出覆检。由于各区人口不断的迁移，市民对文康设施需求及各区现有文康设施使用率也有所变化，所以我们须要根据先前所述的各项考虑因素，覆检这些工程项目，以决定应否继续进行。

同时，按现时的康乐设施使用率显示，有一些康乐设施尚有空间为更多的市民提供服务。康文署将会加强宣传及推广的工作，吸引市民能够更加善用这些现有的资源。同时我们亦会加强与社会各界联络，积极探讨能否进一步灵活运用社区内其他的公共设施，以供市民作文康活动。

第二个范畴，是香港是否应该兴建赌场一事。社会上近日有不少讨论，我理解有部分议员认为香港应效法邻近地区，例如新加坡的做法，开设赌场以促进经济和旅游发展，创造就业机会。我亦希望藉此机会谈谈政府的看法。

政府一贯的赌博政策是把赌博局限于少数受规范的赌博活动，背后的理念是不鼓励赌博。这政策是在满足社会对赌博的需求和减少赌博带来的不良影响之间取得平衡。因应这个政策，我们在考虑规范某一类的赌博活动时，主要考虑以下三点：

- * 市民对该类赌博活动有庞大而持续的需求；
- * 有关的需求目前是循非法途径得到满足；此外，即使投放大量资源以加强执法，也不能切实和圆满地解决问题；以及
- * 规范该类赌博活动的建议获市民支持。

我们认为开设赌场的建议现时并不能符合以上三个条件。首先，现时市民主要在境外参与赌场式的赌博活动，而警方亦采取有效措施以打击本地的非法赌场式的赌博活动；再者，开设赌场的建议并没有广泛的公众支持。基于以上各种考虑，政府现时并无计划在本港开设赌场。

第三个范畴是文化及创意产业。

政府将秉承香港一贯的自由经济精神，配合文化及创意产业的发展。对创意产业的主要支援，在于提供一个业界无法提供的公共服务和文化环境，如文化及艺术教育、公共文化服务、知识产权保护、文化资料保存、对外文化推广、公开论坛、培育新进及表扬杰出的成就，以及联络统筹等工作。政府主要是营造一个适合文化创意产业成长的大环境，而不是直接把公帑投资于某一个创意行业。这些工作，民政事务局和其他部门都在进行，以往亦已向立法会的提问作出回答。

自由经济和理性开放是香港成功的基石，即使在文化及创意产业方面，我相信亦不会例外。政府扮演的是一个促进者的角色，提供合适的经营环境，使创意与企业得以结合。至于其他更为积极的做法，如以金钱或其他方式提供制作资助等等，政府必须审慎研究是否合理和有效，以免扭曲市场运作。假如业界有建议，提出方法可以促进香港的文化创意产业发展，特别是解除或简化某些失去时效的市场管理机制，让市场发挥更大活力，政府将乐于考虑。

多谢主席。