

民政事务局局长出席粤港澳文化合作第九次会议致辞全文（只有中文）

\*\*\*\*\*

以下为民政事务局局长曾德成今日（一月十一日）出席粤港澳文化合作第九次会议的致辞全文：

曹厅长，王局长，汪司长，各位在文化领域工作的朋友：

粤港澳文化合作会议开了九次会，我是第一次参加。刚才听了六个工作小组的汇报，很高兴知道有多项实质的进展。例如，我们一会将签署《粤港澳文化信息网服务协议书》，启动这一电子平台，正好标志三地的文化合作登上一个新的台阶。我亦希望藉这个机会，再一次感谢国家文化部、广东省政府和上海市政府，在《关于建立更紧密贸易关系安排（补充协议四）》下订出了具体开放措施，方便特区的演出经纪机构和文艺表演团体先到粤沪两地举办营业性的演出，这无疑将利于开拓更广阔的演艺市场。

近几年来，粤港澳文化交流展现了新气象，大家有目共睹。我的前任人，以及广东和澳门的合作伙伴，成功做了开创性的工作，奠定了可贵的基础。在这基础上，现在我们面临粤港澳三地文化合作大步发展、加速提升的新机遇。我认为，我们三地参与推动文化政策的公职人员，同文化艺术工作者一起，应该切实把握机遇，参与推进文化创新，增强文化发展活力，丰富粤港澳人民的精神生活，也由此而增加三地社会的凝聚力。

我说粤港澳三地文化合作面临大步发展、加速提升的新机遇，因为中华民族的伟大复兴必然伴随着中华文化繁荣兴盛。在告别二〇〇七年、刚刚二〇〇八年的时候，许多国际媒体，都谈到中国的复兴已成为可见的事实。就祖国大陆而言，如今在科学发展观指引下，对文化建设提到了空前的重视程度，认识到文化是民族凝聚力和创造力的重要源泉，是综合国力竞争的重要因素，更是满足日渐富裕的人民的根本所需。以香港而言，半年前第三届特别行政区政府就任之后，属于最早的一项重大计划，就是在西九龙发展一个大规模的文化艺术区。这是一项重大的策略性投资，不仅推动文化基建，更重要的是在全社会里引起了对文化工作和文化发展的聚焦。

我知道，广东方面努力在实践科学发展观上闯出新路，也对文化工作给予更大的重视。至于澳门特别行政区在推动文化发展方面的积极进取，已是众所周知，足可作为楷模的。

香港作为一个国际都会，我们知道必须在推动文化交流合作中促进文化发

展。广东和澳门是我们最亲密的文化合作伙伴。广东作为中国改革开放的先锋，里面一直有香港的角色。本月初，香港行政长官曾荫权到广东会见了汪洋书记，双方同意以世界眼光谋划加强粤港合作。这一「世界眼光」，无疑包含文化角度。近年来，随着广东省多个新剧院和音乐厅的落成，增加了香港特区演艺团体来粤表演的机会。我知道去年年初香港中乐团曾到广州星海音乐厅演出，而城市当代舞蹈团在去年五月来粤参加了第四届广东现代舞周。我期望未来一年，香港会有更多艺团到广东交流演出。至于三地艺术展、画展，以至非物质文化遗产保护合作、弘扬粤剧艺术、公共图书馆数字化联网等，都有不断扩阔的合作空间。

在这里，我想借用一点时间，多向各位介绍一下香港「西九文化区」计划。西九文化区是进一步发展香港成为一个创意经济和亚洲国际都会的策略性计划，已被列入香港行政长官二〇〇七 / 二〇〇八年施政报告内致力推动的十项重大基建工程之一。我们希望透过西九项目，凝聚一股推动力，促进香港文化及创意产业的发展。同时，西九亦会是一项对创意、小区发展以至社会和谐的投资。它将会成为一个具有世界级文化艺术设施、出色人才、地标建筑及高质素节目的综合文化艺术区，对本地居民和游客均具有必须到此一游的吸引力。它亦能吸引和培育人才，以及促进香港成为国际文化交流和合作的文化枢纽，并发展成为珠江三角洲地区的文化门廊。

我们体现了「民间参与」的精神，邀请了约七十位专家，成立了西九咨询委员会和三个专家小组，经过年多的深入研究和详细论证，咨询委员会完成了建议报告。我们公开了报告的内容并展开一个公众参与活动，向公众解说建议内容。

咨询委员会建议分两期兴建十五个不同类型及规模，适合不同表演艺术的场地，其中有些发展为风格独特的地标建筑，例如戏曲中心及音乐厅。这些设施将与西九文化区的商业设施适当地融合，产生协同效应。

就融资方案，我们会采用一个审慎而透明的融资方案，建议有关的资本开支以一笔过拨款 216 亿港元支付。至于营运开支，则以日后的零售 / 饮食 / 娱乐设施的租金收入作出补贴。

西九文化区将为香港带来的经济效益，包括增加经济活动、创造大量就业机会、旅游收益等。而无形经济效益方面，借着汇聚文化艺术机构和人才，可推动文化活动和创意产业的投资和发展，更可利用西九文化区与未来区域干线为邻的优势，加强香港与珠江三角洲的经济融合，强化以知识为本的生产活动。

过去三个月，我们透过公众参与活动，向广大市民介绍了有关方案，并收集了超过三千八百个意见。整体来说，香港市民支持政府尽快落实西九文化区计划，

十分认同建议的综合发展模式及低密度设计，亦支持成立西九管理局以发展及管理文化区，以及投放更多资源强化文化软件及人材培训。

正如文化部孙家正部长所说，西九文化区，能把国内优秀的文化艺术项目向世界推广，亦能把世界各地一流的艺术精品引向中国。我相信西九文化区对香港、对珠三角地区的文化艺术发展，将会起正面的作用。我就介绍到这里，多谢各位。  
完

2 0 0 8 年 1 月 1 1 日（星期五）