

立法会：民政事务局局长就议员动议西九文化区议案总结发言全文（只有中文）

以下为民政事务局局长曾德成今日（六月二十七日）在立法会会议上就议员动议议案「本会察悉西九龙文娱艺术区发展计划小组委员会的第三期研究报告」的总结发言全文（只有中文）：

主席女士：

多谢各位议员的发言，尤其是小组委员会主席梁家杰议员过去的工作和今日的动议发言，大家对推动西九文化区建设计划提出了宝贵的意见。

西九小组委员会第三期报告，主要环绕四大范畴，即西九文化区的规划、核心文化艺术设施、财务安排及成立西九文化区管理局的问题。议员今日的发言亦主要在这几方面。

关于西九文化区的设计和规划主要涉及两阶段。第一阶段是修改西南九龙分区计划大纲草图，今年四月城市规划委员会（城规会）已通过将有关的发展参数加入大纲草图内。第二阶段是根据大纲图的发展参数为文化区拟备发展图则，这个要待西九文化区管理局成立后进行。管理局将要负责拟备发展图则，定出西九文化区内的各设施的布局。发展图则须经城规会审核，并且依法刊宪，让公众提出意见。

将来的西九文化区管理局一定要听取公众意见，致力加强文化区与邻近旧区的联系，藉此吸引人流，活化社区，令西九文化区发展成为一个各阶层均能共享的文化区。政府的规划、工程及相关部门亦会全面配合西九管理局在拟备发展图则方面的工作，以达致这个目标。

关于核心文化设施的 M+，议员提出了意见，正如何锺泰议员所说 M+的愿景是作为世界级的文化设施，是整个文化区发展的一个重要组成部分。刘秀成议员提到 M+是一个促进创作、学习和教育的互动空间。的确，M+是要以创意及新颖的方式使用空间，安排出色的展出内容。它是一种创新，是发展文化、艺术及创意教育方面的一项长远承担。

M+当然要吸取国际最优秀的经验，当然要开展国际合作。但是亦正如汤家骅议员、陈伟业议员所说，不要简单买来或借来一些外国的文化物品。如果由国际营运者以专营权的方式营运 M+，由外地机构完全控制 M+的营运、策展，则并非本地艺术界人士及公众所乐见，亦未能够为香港发展文化的愿景作出贡献。我完全赞成周梁淑仪议员在这方面的意见。

博物馆管理及策划展览的专长，是成功的博物馆所必需的。在这方面，我们会与文化艺术界和各大专院校深入磋商，讨论如何为香港提供更多这方面的专业人才。

李永达议员和杨森议员都谈到更广泛的文化艺术教育的问题。虽然教育局并非我负责的范围，但民政局其实亦有文化艺术教育方面的投入。我们的确要更积极地推动文化艺术教育，这个并不是正如李议员所说的担心建成场地之后不够观众去欣赏，而是我们大家去推动文化区的发展，根本上是为了希望提升香港人的文化素质。

议员就西九文化区一笔过拨款是否足够提出了疑问。西九的财务评估是经过一个专业和严谨的过程，财务顾问于制订各项详细假设时已谘询了政府各有关部门，并经财务小组审视，整个过程历时超过一年。小组建议以一笔过拨款 216 亿元支付资本成本，以及以西九区内零售、饮食和娱乐设施租金收入填补文化艺术设施的营运亏损。

这一笔过拨款并不等同一般工务工程的拨款，而是代表香港社会对发展西九文化区的承担。西九是一个长期发展计划，现尚处于启动阶段，既未有总纲发展图，更谈不上个别设施的详细设计和建造规格。我们经过广泛谘询，知道社会上认同香港如今应该加大对文化艺术的投入，认同建设一个具规模的文化艺术区。政府和立法会现在便要下一个决心，结合拨出西九四十公顷土地，加上 216 亿元的投入，把握时机，及时为长远文化区的建设作出承担。

西九管理局当然要量力而为，管理局在获得稳定拨款和灵活处理拨款的情况下，才能够以综合方式规划及发展文化区的设施和节目，配合西九计划的目标。因应议员的关注，西九管理局财政资源的运用一定要受到严格的监督，包括管理局的周年报告、帐目报告及核数师报告，都要提交立法会省览。管理局的主席及行政总裁都将要因应立法会要求出席立法会会议及答问。立法会还是会继续担任把关这个角色。

关于零售 / 饮食 / 娱乐设施的收入，政府的财务顾问在评估这些设施的租金收入时，已顾及这些设施是应该和文化艺术设施发挥汇聚效应，而且不会完全重复其他的大型商场的模式。

西九文化区管理局成员的组合至关重要，董事局内将会有五名或以上具文化艺术背景的人士，他们应该具有于香港、内地或其他地方良好声望。其他非公职人员成员亦有委任的准则，他们须具备特定的专业知识或经验，让行政长官认为

适合委任作为董事局成员。

代主席女士，我想重申，促进文化发展需要公众参与，将成立的西九管理局既要有足够的代表性和领导能力，并且要能够和公众互动。我要感谢小组委员会的议员积极推介西班牙毕尔包的经验，考虑了议员的意见及参考其他谘询的方法后，董事会将会成立一个谘询会作为一个常设机制去收集公众意见。当然，我们要既要尊重多元的民意，亦都要充分尊重文艺创作者以至设计人员的独立性，从中取得一个适当的平衡，董事会设立的谘询会的会议都会向公众公开。

代主席女士，西九文化区是一项为促进文化艺术发展和香港长远发展的一项重要策略性的投资。西九文化区又是一项适时和有价值的投资，将带来很大的有形和无形经济效益，既能够为经济增值，创造就业机会，又能推动文化创意产业的投资和发展，并培育创意人才，有助加强与珠江三角洲的经济融合和提升香港的都会形象。我希望在满足市民的大前题下大家一起促使早日落实西九这个文化发展计划。代主席女士，我谨此陈词。

完

2008年6月27日（星期五）