

## 民政事務局常任秘書長訪問首爾（附圖）

\* \* \* \* \*

為加強香港與亞洲地區文化的交流，拓展相互文化伙伴關係，民政事務局常任秘書長尤曾家麗今天（四月六日）開始韓國首爾首天的考察，行程包括會見文化部的官員和訪問多間文化藝術機構，以及介紹香港最新的文化設施及發展，希望推廣香港作為亞洲創意人才交流的平台。

為鼓勵香港年青一代藝術學生的創作，繼上月民政事務局局長曾德成選用本地學生作品致送予粵、港、澳合作會議的粵、澳代表後，尤曾家麗此行亦特別挑選了中文大學藝術系和浸會大學視覺藝術學院的學生作品，以及香港展能藝術會創藝自強計劃的註冊藝術家作品，致送予韓國政府及機構代表。特區政府希望藉此能為其他機構或企業，就關注本地文化發展，以及參與支持本地創作，起積極的示範和帶動作用。

尤曾家麗說：「香港文化要發揮出香港的特色和優勢及持續地發展，年青一代的人才培育至為關鍵。對有志投身藝術的年青人和不同能力人士，我們必須給予支持，利用合適的機會向海外推廣他們的創作。」

尤曾家麗又說：「此行我們會重點考察韓國的學院、博物館及文化藝術機構的有關設施，並與教育學者和專家會面，交換他們在藝術教育、培訓以及推廣等方面的最新資訊及工作進展。」

尤曾家麗首先拜訪了文化部轄下的韓國文化藝術委員會。除資助文化活動，為藝術家提供有利環境創作外，韓國文化藝術委員會更強調藝術融合社會經濟發展，鼓勵創作人探索商業機遇。尤曾家麗說：「今天我向韓國文化藝術委員會介紹了香港文化的最新發展情況，並建議未來大家加強聯繫。我非常高興能夠與韓國文化藝術委員會初步達成了協議，民政事務局會向韓國文化藝術委員會提名香港的文化藝術行政人員，到韓國首爾有關機構作為期六個月的實習和交流，加強相互的人才培訓。如落實，首批學員可望在今年內赴韓。」

尤曾家麗隨後到訪了韓國藝術綜合學校。該大學由多個不同的學院組成，包括美術、音樂、演劇、映像、舞蹈及傳統藝術，是一所強調以綜合性策略訓練藝術人才的國立大學，學院同時強調傳統藝術的培訓。

尤曾家麗說：「香港亦有專門訓練本地藝術人才的學院，如香港演藝學院、浸會大學視覺藝術學院等，然而韓國藝術綜合學校所採取的綜合性訓練策略，即把美術結合其他演藝學科的做法，可激發新的創意和潛能，值得本地學院探索，與韓國交流經驗。」

尤曾家麗又考察了另一個專門發展動漫的首爾動畫中心，了解創意產業的人才培訓及活動。尤曾家麗向韓國機構介紹了特區政府及康文署轄下的有關工作，適逢西九文化區上馬，尤曾家麗亦簡介了西九工作的進展，期望可彼此加強聯繫網絡，日後多作交流及合作。

完

2009年4月6日（星期一）  
香港時間19時12分

