

民政事務局常任秘書長繼續首爾訪問（附圖）

\*\*\*\*\*

民政事務局常任秘書長尤曾家麗今日（四月七日）繼續在首爾的訪問行程，早上會見了文化體育觀光部的第一次官金長實，交流了兩地發展文化藝術的整體計劃以及最新的資訊，並藉此機會介紹了香港文化的最新發展，包括西九文化區計劃的進程。

尤曾家麗又邀請韓國文化部部长出席將於今年十月在香港舉行的亞洲文化合作論壇，並介紹論壇的主題是探討當代生活和社會與文化藝術的關係等議題。

尤曾家麗說：「香港與首爾均是亞洲的國際都會，香港的文化發展雖已有良好的基石，特區政府就未來文化的發展亦有不少規劃和措施，然而面對周邊地區的文化發展，及未來西九文化區的落成啓用，香港必須與其他國家，特別是鄰近地區加強聯繫和交流，裝備自己。亞洲文化合作論壇是很好的機會，讓亞洲各地鞏固相互的文化網絡和合作，並激發更多的創意思維。」

在會見文化體育觀光部的第一次官金長實時，尤曾家麗讚揚韓國政府對文化具策略性的發展，成效顯著。雙方同意兩地有很多可以互相參考的地方，而在演藝、視藝、電影和動漫等活動上，更可望未來有更鞏固的伙伴關係和更多合作的空間。金長實答應韓國會出席亞洲文化合作論壇，又承諾支持十二月在香港舉行的東亞運動會，而配合運動會此盛事，大會亦會安排韓國的文化表演活動。

尤曾家麗：「我今天在會見文化體育觀光部的第一次官時，已向他們提出交換展覽的建議，該部承諾會積極協助向首爾的博物館商借珍貴的韓國文物來港展出，並把香港的展覽帶到韓國，以加強兩地的文化交流。」

尤曾家麗隨後到訪了三星美術館，此博物館的特點在於它由三個世界頂級建築師 — 瑞士的 Mario Botta、法國的 Jean Nouvel 及荷蘭的 Rem Koolhaas — 所設計的三所建築物組成，其中包括一所專為小朋友而設的文化教育中心，理念是把當代及傳統藝術並置，為兒童提供平衡的藝術教育。

尤曾家麗下午又參觀了坡州市著名的 Heyri 藝術村和書城，以及高陽文化財團的綜合文娛區。Heyri 藝術村是一個大型的綜合文化區域，當中包括約四十個博物館、展覽館、演奏廳及劇院等。區域規劃的特色包括建築物均配合周遭的自然環境而設計，除保留了自然的生態環境外，同時以一個綠化網絡貫穿其中；書城則為一個以印刷設計、製作、行銷一站式的大型書城；而高陽文化財團的綜合文娛區包含了兩個最新落成的文化活動中心。書城是一個由業界帶動發展的項目，由於計劃有印刷行業的積極協作，出版商的支持，市場需求的配合，又能與

社會發展並進，於是成為一個可持續發展的成功例子。

尤曾家麗說：「今日考察的博物館和藝術區域的規劃均各具特色。書城是一個創意作業支持及參與發展的成功項目，香港應多開拓這方面的可能性。現時香港開始於不同社區發展出各類的藝術村，如石硤尾賽馬會創意中心、火炭工業村工廠大廈藝術村等，實屬起步階段，而西九文化區 40 公頃面積的發展，亦希望能達到以文化藝術活化社區的目的。此行正好提供機會，參考韓國不同的規劃模式及獨特設計，特別是如何善用天然資源及與鄰近地區連接這兩方面，作未來文化設施包括西九文化區的參考。」

完

2009年4月7日（星期二）

香港時間 18時53分

